

# 本日のテーマ「歴史を楽しもう」

実施日：2018年9月23日

## 1 「歴メシ！ 世界の歴史料理をおいしく食べる」 [383.8]

遠藤雅司／著 2017年 柏書房

歴史的な文獻から再現して“かいたんでおいしい料理”をたくさん紹介しています。お子さんとご夫婦と、仲のいい友人たちと、歴史を語りながら、料理を作ってみるというのも楽しいと思います。



## 2 「日本髪大全 古代から現代まで髪型の歴史と結い方がわかる」

田中圭子／著 2016年 誠文堂新光社 [383.5]

やはり江戸時代のあの髪型は、男女ともに奇妙だと思ふのです。現在のように輪ゴムや便利な整髪剤もない時代に、なぜあんなややこしい髪型が定着したのかと、不思議でなりません。女の方は自分であの髪型を結えていたというのには、スゴイです。

## 3 「そのときあの人はいくつ？ 何歳でも歴史はつくれる」

稻田雅子／文 池上彰／監修 2008年 小学館 [280.4]

教科書に載っていた肖像画や、時代劇で演じた俳優さんのイメージが強くて、歴史上のあの人物が、あの出来事をおこしたとき、いったい何歳だったのか、ピントが合ったことがありますか？自分との今の歳と比べて

## 4 「戦国挽歌高橋紹運」 みると、偉人は、やはり立派です。

西津弘美／著 1997年 叢文社 [LN二]

戦国時代に岩屋城にて戦死した高橋紹運。

戦国武将好きの中でも人気のある彼の生き様を、ぜひご覧下さい。



## 5 「ひかり舞う」

中川なみみ／著 スカイエマ／絵 2017年 ポプラ社 [Nナ力]

時は戦国。男子たるもの武術ができなければ…という時代ですか。平四郎は針仕事のほうに向っていました。

明智光秀の家臣であった父が亡くなり、母とも別れ、平四郎は縫物師として生きています。いろいろな人に助けられて成長していく姿に元気をもらえます。



## 6 「家康、江戸を建てる」 門井慶喜／著 2016年 祥伝社

「石垣の名城完全ガイド」 千田嘉博／著 2018年 講談社 [521.8]

タイトル通り家康が江戸の地を開拓していった物語。指示を出したのは家康ですか。実際動くのは職人たち。小判を作ったり、石垣を積みたりと、5つの大事業が行われます。歴史に詳しくなくても楽しめます。



## 7 「西郷どん！ 前編・後編」

林真理子／著 2017年 KADOKAWA [Nノハ]

「街歩き西郷どん！ 鹿児島 奄美大島 沖永良部島 京都 江戸」

林真理子／著 監修 2017年 KADOKAWA [289.1サ]

「歴史は、苦手」という人は、読みやすい「西郷どん！」からスタートしてみて下さい。そして「街歩き…」とあわせてお楽しみ下さい。鹿児島ガイドブックとしても使えます。



② 西郷隆盛は、何型が作のでしょう？ 答えは、こちらを→



## 8 「はじめての土偶」 [210.2]

譽田亞紀子／取材・文 武藤康弘／監修 2014年 世界文化社

今、土偶は、ちょっとしたアートのようです。

宇宙人のようなものやナイスハーティ、ハート形

土偶なんてものもあります。とにかく造形力

とてもおもしろく、見ているとなにかか癒される

気がしてきます。

有名な  
この形は  
遮光器  
土偶とい  
ります

