



本日のテーマ「ちょっと昔にタイムスリップ」

実施日：2019年11月29日

1 「ぼくらの七日間戦争」

宗田理／著 1985年 角川書店 【SNソ】

この作品は1985年に文庫書として出版され、1988年に宮沢りえさん主演で映画になりました。大人になって再読みしとき、子どもの頃の木見点から「どう変わっているか」と気がつき、日々の流れを感じました。



2 「売り声図鑑1～3」

宮田章司／文 濑知エリカ／絵 市川寛明／監修
2018～2019年 絵本塾出版 【384】

タイムスリップできるなら、私は江戸時代に行ってみたいです。260年あまりの長い間、大きな戦いなかったのは世界でも珍しいとか。そんな江戸時代は、売ったい人かお客さんを探して売っていたため様々な売り声があったようです。著者は日本でたどり1人の売り声



3 「蒲生邸事件」

宮部みゆき／著 1996年 毎日新聞社 【Nミ】

ホテル火災のさなか、考古学者が緊急避難先として連れて行かれたのは、昭和11年。2・26事件勃発直前の蒲生邸でした。なぜ、この時代に飛んだのか？自決した蒲生大将は本当に自殺だったのか？SF要素とミステリーが同時に楽しめます。



4 「開園60周年記念だざいふえんフォトグラフ 1957-2017」

2018年 だざいふ遊園地 【L689】

太宰府天満宮境内にある遊園地。

それが、このだざいふ遊園地です。

開園当初からの写真が掲載されていますよ。

どの時のだざいふ遊園地に行なことがありますか？



5 「おばちゃんたちのいるところ」

松田青子／著 2016年 中央公論新社 【Nマ】

17話の連作短編集です。各作品には、歌舞伎や落語、民話などモチーフあります。八百屋あじの生まれ変わりの女性が、ゆかりの寺で御朱印書を書いていたり、四層敷のお菊が雑貨屋をしてたり…ゆるーい幽霊のおばちゃんたちに



6 「へたも絵のうち」

熊谷守一／著 2000年 平凡社 【723.1】

今のはうには物が豊かで叶ふかったに日本では、素朴な生活風景が、逆に違った意味で豊かに感じます。熊谷守一さんのお人柄が本にも



7 「九州・鉄道の旅」

栗原隆司／著 2003年 海鳥社 【L686.2】

通勤で乗った電車。旅行で乗った電車。おひつじ読んでも嬉しいですか。ご家族、ご友人と読むて楽しい出でで花が咲きますよ。



8 「テレビ探偵」

小路幸也／著 2018年 KADOKAWA 【Nシ】

昭和感満載の土曜日のあの番組が、土台になっていた小説です。あの番組の裏では、こねは風になっていたのかなあと読み進めながら想像できます。同じ作者の「東京バンドワゴン」シリーズも懐かしくて、あたかいい気持ちになります。



9 「七瀬ふたたび」

筒井康隆／著 2002年 新潮社 【SNツ】

投稿箱のアンケートからの一冊。

「高校生の匕首によく読んでいて、まさに私の青春です。初版は1970年代」。『家族八景』『エディアスの恋』と共に七瀬三部作とされ何度も映像化されて「象の旅 長崎から江戸へ」



10

石坂昌三／著 1992年 新潮社 【210.5】

投稿箱のアンケートより。「この時代この場面、自宅近くを象が歩いた歴史は、私にとってうれしい事実のひとつです。」徳川吉宗の時代、ハトムからきた象が長崎街道を歩いて江戸まで旅した物語。

