

# こなほんしってる?

2018 No.945

4月号



だざいふしみんとしょかん・すくすく号 921-4646 Fax921-4896  
太宰府市民図書館ホームページアドレス <http://www.library.dazaifu.fukuoka.jp/>

《ティーンズから》

※【 】内の記号は分類番号です。読みたい本が見つからないときは、カウンターの人にきいてね。リクエスト（予約）もできます。

## ☆今月のおすすめ! ☆

### ♠ 大人になって困らない語彙力の鍛えかた

今野 真二/著 河出書房新社 【Y814】

みなさんは、自分が見たり、聞いたり、食べたりしたことをうまく言葉で伝えられますか? 自分が感じたことを言葉にするには「語彙力」が必要です。でも「語彙力」はどうしたら豊かになるのでしょうか? この本ではそのヒントを紹介しています。(理)

### ♠ 逆境を乗り越える50のヒント

植西 聰/著 PHP研究所 【Y159】

子どもから大人へと脱皮中の思春期には将来のこと、人間関係、毎日の生活などで悩むことも多いでしょう。著者は、それらを解決するヒントを先人のことばを紹介しながら、わかりやすく1項目3頁で説明しています。どこから読んでもOK!! 一つでも納得できたら実行してみましょう。(博)

### ♠ 図書館を心から愛した男

アンドリュー・ラーセン/文 カティ・マレー/絵  
志多田 静/訳 六耀社 【289】

苦しい生活をなんとかしようと、スコットランドからアメリカに渡ったカーネギーの一家。少年アンドリューは、家族のために一生懸命働きました。本を読むことが大好きだったアンドリューは……。 (啓)

### ♠ 世界の名画物語

ミック・マニング/著 ブリタ・グランストローム/著 六耀社  
【720】

絶対見たほうがいい絵と、それを描いた画家がどんな人だったかをあわせて紹介。ものすごく有名な作品もたくさんありますが、これが芸術なの? とあなたがおどろきそうな作品もあります。なぜそれが芸術なのか、画家はなぜそんな絵を描いたのかをぜひ考えてみてください。(加)

### ♠ ひかり舞う

中川 なをみ/著 スカイ エマ/絵 ポプラ社 【Nナカ】

戦国の世、明智光秀の家臣であった父が亡くなってから、平四郎の暮らしは一変しました。妹のサキも亡くなり、母とも別れ、7歳の平四郎はひとりで針仕事をして働きます。男が縫い物? と軽蔑されながらも、出会った人々に助けられ、立派な縫い物師となった平四郎の成長物語。(優)

### ♠ 世界を救うパンの缶詰

菅 聖子/文 やました こうへい/絵 ほるぷ出版 【588】

阪神大震災の時に支援のために送ったパンが、被災者の手に届かず捨てられてしまったことを知り、パンの缶詰を開発したパン・アキモト。その後もパンの缶詰で貧しい国々の人たちを支援したり、さまざまなチャレンジを続けています。たくさんの壁にぶつかりながら、大きな夢をかなえていく、パン屋の店主のお話です。(朋)

### ♠ 幽霊屋敷貸します

富安 陽子/作 篠崎 三朗/絵 新日本出版社 【NTミ】

両親とともに2LDKのマンションから、お屋敷みたいな一戸建てに引っ越すことになった季子。立派な家なのに格安で貸してくれるなんてあやしい……と思っていたら、越してきた当日、ダイニングに幽霊のおばさんが現れた。そしておばさんは季子たちがこの家に住むのにふさわしいかどうか試験をしようと言い出した。試験は三つの謎をすべて解くことで……。 (英)

## ☆他にも あるよ! ☆

### ♠ QOLって何だろう

小林 亜津子/著 筑摩書房 (ちくまプリマー新書) 【Y490】

### ♠ 満月の娘たち

安東 みきえ/著 講談社 【YNアン】

### ♠ カラスのジョーシキってなんだ?

柴田 佳秀/文 マツダ ユカ/絵 子どもの未来社 【488】

### ♠ 子どもおもしろ歳時記

金井 真紀/文・絵 斉田 仁/選句・監修 理論社 【911】