

# こなほんしってる？

2020 No.1008

1月号



《ティーンズから》

だざいふしみんとしょかん・すくすく号 電921-4646 Fax921-4896  
太宰府市民図書館ホームページアドレス <http://www.library.dazaifu.fukuoka.jp/>

※【 】内の記号は分類番号です。読みたい本が見つからないときは、カウンターの人にきいてね。リクエスト（予約）もできます。

## ☆今月のおすすめ！☆

### ♠ きつねの橋

久保田 香里／作 佐竹 美保／絵 偕成社 【Nクボ】  
平安の世、名をあげるために、京の都で源頼光に仕えている貞道。橋の上で人を化かすきつねがいるらしい……。貞道は葉月というそのきつねをつかまえるが、逃してやったことがきっかけで葉月との交流が始まった。女に化ける葉月の姿は不思議だが、恩を返すようにお互いを助けることになっていく。(優)

### ♠ だいすきな先生へ

デボラ・ホプキンソン／文 ナンシー・カーペンター／絵  
松川 真弓／やく 評論社 絵本  
小学2年生の時に会った先生は、こまったことばかりをするわたしをしからず、すばらしい一年間の思い出をくれました。長い年月がたった今も変わりません。そして、そのことを胸に先生のようになれるよう、最善をつくします。(永)

### ♠ タイムマシンって実現できる？

二間瀬 敏史／監修 誠文堂新光社 【421】  
行けるとしたら、過去と未来、どちらに行ってみたいですか？ドラえもんではおなじみのタイムマシンですが、本当に作ることはできるのでしょうか。タイムマシンについて研究した科学者たちの考えに触れて、タイムマシン実現の可能性をさぐってみましょう。(基)

### ♠ 世界はデザインでできている

秋山 具義／著 筑摩書房（ちくまプリマー新書）【Y727】  
人が作ったものは、誰かがデザインしたものだ。服も靴もバッグも。車も自転車もスマホも、インスタントラーメンだってそうだ。広告、パッケージ、本の装丁など多分野で活躍するデザイナーである著者の案内で、デザインの秘密に触れてみよう。(加)

### ♠ 12歳からはじめよう学びのカタチ

佐藤 優／文 西原 理恵子／絵 NHK出版 【Y375】  
「勉強なんて大嫌い!!」「本を読むのも好きじゃない!」という人も多いと思います。しかし、大人になって知識がないと大変困ったこととなります。この本では勉強「前」の準備やコツとして5つの方法が紹介されています。なぜ中学時代は勉強をしなければいけないのかも納得できる一冊です。(朋)

### ♠ どうしたらいいかわからない 君のための人生の歩きかた図鑑

石井 光太／著 日本実業出版社 【Y367】  
今、何か困っていることはありませんか？ 家庭のこと、進路、いじめ、性の悩み……。どうしたらいいかわからなくなって誰も気づいてくれず、不安だけがふくらんでいませんか？ そんな時に相談ののってくれる信頼できるプロがいます。この本は、そんな大人に出会うための本です。(博)

### ♠ みずうみ

テオドル・シュトルム／作 酒寄 進一／訳  
ヨシタケ シンスケ／絵 理論社 【94シユ】  
「みずうみ」では、ある年若い男性が出てきます。彼は、月明かりが照らした小さな絵を見て「エリーザベト」と言うなり、時間が飛んで若い頃に帰っていきます。ドイツの作家・詩人のテオドル・シュトルムが書いた短編集です。作中には、思いを込めた詩が多く出てきます。(恭)

## ☆他にも あるよ！☆

### ♠ 万人の父になる

横山 充男／文 榎 えびし／絵 学研プラス 【289】

### ♠ 湖の国

柏葉 幸子／作 佐竹 美保／絵 講談社 【Nカシ】

### ♠ こびとの台所

上田 のりこ／著 星の環会 【596】

### ♠ 境い目なしの世界

角野 栄子／著 理論社 【YNカド】