

## 今月の特集よ!

令和2年10月1日～10月27日

※【 】内の数字は分類番号です。

※ほかにも特集に関する本を用意しています。気軽にお尋ねください。

### 大特集

#### ～謎（ミステリー）を解く～

さまざまな人間模様、社会情勢、家庭環境など多角的なうえに謎を解く面白さも備えているミステリー小説。脳トレの効果もあるのではないかなと思うほどです。そろそろ秋の夜長の季節、ミステリーの魅力を捜査してみたらいかがでしょう。

#### 「ハサミ男」

殊能将之／著 講談社 2002年 【SNシ】

#### 「豆腐の角に頭ぶつけて死んでしまえ事件」

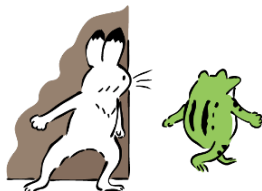
倉知淳／著 実業之日本社 2018年  
【Nク】

#### 「女王はかえらない」

降田天／著 宝島社 2015年 【Nフ】

#### 「六枚のとんかつ」

蘇部健一／著 講談社  
1997年 【Nソ】



#### 「友を待つ」

本城雅人／著 東京創元社 2018年【Nホ】

不法侵入と窃盗の容疑者、瓦間慎也は警察の取り調べで「ともをまつ」という言葉を放った。瓦間は有能な週刊誌の記者だったが、10年前のあることで失職する。それは複雑な事情をはらみ、国家権力が絡んでいた…。読み進めていくうちに紐解かれていく真相と言葉の意味の解明にどんどん吸い込まれていく作品です。



#### 「いけない」

道尾秀介／著 文藝春秋 2019年【Nミ】

#### 「私たちが星座を盗んだ理由」

北山猛邦／著 講談社 2014年【SNキ】

#### 「こうして誰もいなくなった」

有栖川有栖／著 KADOKAWA  
2019年【Nア】

### 小特集

#### ～黄色の本～

意外と多い、表紙の色が黄色の本。表紙の色で読書の秋を楽しみませんか？

#### 「黄色い本」

高野文子／著 講談社 2002年【マタカ】

#### 「百の夜は跳ねて」

古市憲寿／著 新潮社 2019年【Nフ】

#### 「カワイイもの好きな人々。」

山下哲／著 アスペクト 2005年【049】

#### 「芸術がわからなくても美術館がすごく 楽しくなる本」

藤田令伊／著 秀和システム  
2015年【706.9】



### 時事特集

#### ～いま、世界で何が起きているの？～

#### 「移民の世界史」

ロビン・コーエン／著 小巻靖子／訳  
東京書籍 2020年【209】

#### 「中国、科学技術覇権への野望」

倉澤治雄／著 中央公論新社  
2020年【409.2】

#### 「香港デモ戦記」

小川善照／著 集英社 2020年【312.2】

#### 「わたしは分断を許さない」

堀潤／著 実業之日本社 2020年【304ホ】

#### 「ロヒンギャ問題とは何か」

日下部尚徳、石川和雅／編著 明石書店  
2019年【369.3】

