

こ な ほ ん し っ て る ?

2020 No.1037

11月号



ださいふしみんとしょかん・すくすく号 ☎921-4646 Fax921-4896

太宰府市民図書館ホームページアドレス <http://www.library.dazaifu.fukuoka.jp/>

《小学校低・中学年から》

※【 】内の記号は分類ばんごうです。えほんはタイトルの「あいうえお…」のじゅんばんでなっています。

よみたいほんがみつからないときは、カウンターのひとつにきてください。リクエスト（よやく）もできます。

☆こんげつのおすすめ! ☆

♣ ベッドのなかはきょうりゅうのくに

まつおか たつひで/作・絵 童心社 絵本

おやすみまえに、ベッドでおかあさんにおはなしを読んでもらったぼく。

つきは、おふとんにもぐって、ねこのミーコとほらあなたんけん。ずんずん進んで

いくと、あらわれたのはきょうりゅうたち。どうやら、きょうりゅうのくににまよいこんだみたい。(亜)

♣ うきくさ

野坂 勇作/さく 福音館書店 【471】

田うえがかわった田んぼの水の上を、ゆらゆらとうごくうきくさ。うまくバランスをとりながら、うきわのようになっています。どんどんふえたうきくさは、いねが育つのをたすけたり、小さなきものたちのかくれかになったりします。(優)

♣ 光の正体

ひかり しょうたい 江馬 一弘/文 松井 しのぶ/絵 福音館書店 【425】

光とはいったい何なのか、あなたは説明できますか？地球から見る太陽は、目を開けていられないくらい光があふれているのに、なぜ宇宙空間は真っ暗なのでしょう？リンゴが赤く見えるのも、葉っぱが緑色なのも光が関係しています。光の正体を探ってみましょう。(基)

♣ びんぼうがみとふくのかみ

大川 悦生/作 長谷川 知子/絵 ポプラ社 【388B】

むかしむかし、びんぼうなわかいふうらの家で、びんぼうがみとふくのかみが、けんかをはじめました。「おらだちついてるど。そらふんばね、そこけつとばせ」。わかいふたりがおうえんしているのは、なんとびんぼうがみ！(紀)

♣ おもいついたらそのときに！

西内 ミナミ/作 にしまき かやこ/画 こぐま社 絵本

小さなおかの上にすむおばあさんは、ねこといっしょにくらしています。おばあさんは、あたまのなかでピカッとひらめくと、すぐこうどうします。それにはねこもだいさんせい。ところが、つぎつぎと思いついたことをしているうちに……。 (み)

♣ ピーターとオオカミ

セルゲイ・プロコフィエフ/作 降矢 なな/絵

ペテル・ウフナル/絵 森安 淳/文 偕成社 絵本

森の近くにすんでいるピーターは、オオカミなんてこわくありません。ある日、庭の木戸から野原に出ると、大きな灰色のオオカミがあらわれました。腹をすかせたオオカミは、ピーターの家のアヒルを丸飲みすると、次のえものをねらってぐるりぐるりとあまっています。(絵)

♣ 男の子でもできること

ブラン・インターナショナル/文 金原 瑞人/訳

西村書店 【367】

男の子も女の子も、人はみな同じ権利を持っている。でも、世界には女の子だからといって学校に行かせてもらえず、うちの仕事を手伝わせたりするところもある。みんながやりたいことができる自由な世の中になるには、どうしたらいいのだろう。(英)

☆ほかにも あるよ! ☆

♣ うみのとしょかん あらしがやってきた

葦原 かも/作 森田 みちよ/絵 講談社 【Nアシ】

♣ はな 話せばわかる! イヌごころ

今野 晃嗣/監修 ドコノコ/写真 ポプラ社 【645】

♣ せかいのスポーツカー図鑑

スタジオタッククリエイティブ 【537】

♣ こうさぎのかるたつくり

森山 京/作 大社 玲子/絵 小峰書店 【Nモリ】