

今月の特集より

令和3年1月5日～1月26日

※【 】内の数字は分類番号です。

※ほかにも特集に関する本を用意しています。気軽にお尋ねください。

大特集

～写真を楽しむ～

スマートフォンの普及によって、いつでもどこでも手軽に写真を撮る機会が増えました。写真は撮る時、撮られる時、何年か後に見返した時、それぞれに違う楽しみがあります。そんな写真の魅力を再確認し、今まで以上に写真が楽しくなるような本を集めてみました。

「祝！結婚した」

花井達／著 赤々舎 2020年 【748】

「デジタルカメラで昆虫観察」

海野和男／著 誠文堂新光社
2019年 【486】

「猫にまた旅」

岩合光昭／著 朝日新聞出版
2016年 【645.7】

「家族写真」

荻原浩／著 講談社 2013年 【N才】



「家族を撮る。」

藤本陽子／著 マイルスタッフ
2015年 【743.4】

写真はその時だけのかけがえのない瞬間を記録として残してくれます。家族と過ごす時間が増えた今だからこそ、何気ない日常の一コマを写真に残してみませんか？ プロのカメラマンでは、引き出せない家族の表情が映し出せるはずです。デジタルカメラでの撮影のコツを実践してみると、今までとひと味違った素敵な写真が撮れるかもしれません。



「じいちゃんさま」

梅佳代／著 リトルモア
2008年 【Y748】

「ニッポンの絶景鉄道」

山梨将典、小川秀一／写真ほか
パイインターナショナル
2015年 【686.2】



小特集

～文学賞受賞作品～

文学賞受賞作品集めてみました！

「芥川賞直木賞秘話」

高橋一清／著 青志社
2020年 【910夕】

「ニムロッド」

上田岳弘／著 講談社 2019年 【Nウ】
※第160回 芥川賞 (2018年 下半期)

「ふがいない僕は空を見た」

窪美澄／著 新潮社 2010年 【Nク】
※第24回 山本周五郎賞 (2011年)

「背高泡立草」

古川真人／著 集英社 2020年 【Nフ】
※第162回 芥川賞 (2019年 下半期)



時事特集 ～がんばれ受験生！ 大人も学ぼう!!～

「超難関中学のおもしろすぎる入試問題」

松本亘正／著 平凡社
2020年 【376.8】

「独学で歴史家になる方法」

礪川全次／著
日本実業出版社 2018年 【201】

「0点主義」

荒俣宏／著 講談社 2012年 【379.7】

「国語入試問題必勝法」

清水義範／著 講談社 1987年 【Nシ】

「集めてみました開運世界のお守り」

世界のお守り研究会／編著 講談社
2009年 【387】

