

こなほんしってる?

2021 No.1062

7月号



だざいふしみんとしょかん・すくすく号 電話921-4646 Fax921-4896
太宰府市民図書館ホームページアドレス <http://www.library.dazaifu.fukuoka.jp/>

《ティーンズから》

※【 】内の記号は分類番号です。読みたい本が見つからないときは、カウンターの人にきいてね。リクエスト（予約）もできます。

☆今月のおすすめ! ☆

♠ 青の読み手

小森 香折/作 平澤 朋子/絵 偕成社 【Nコモ】
王都に暮らす少年ノアは、なんでもこなす下町ネズミ。
ある日、黒ずくめの男から、怪しげな依頼を受ける。
ノアが姉のように慕っていた、行方不明のロゼ姉さんの
居場所を教えるという交換条件のもと、ノアは森の奥の修道院に向かうのだが……。 (優)

♠ 妖怪コンビニで、バイトはじめました。

令文 ヒロ子/著 あすなろ書房 【YNレイ】
イズミは、生きている人間以外の者、幽霊や妖怪が見える
中学生の男の子です。ある日、イズミは昼間なのに暗い
コンビニを見つけますが、その店はなんと人外専用コンビニ
でした。人とも人外とも話すことができるイズミは、
妖怪シバ店長に雇われて、バイトを始めることにな
りますが……。 (紀)

♠ こども統計学

渡辺 美智子/監修 バウンド/著 カンゼン 【417】
小学生も統計学の基礎を学ぶようになる、ビッグデータ時代。
そもそも統計って何? という疑問から、どんな時にどの
グラフを使えばいいのか説明されています。また、本の最終
ページには、統計に役立つ6つのサイトが紹介されています。
これから必要になってくる、データを活用する力をこの本で
学んでみませんか? (桃)

♠ 「自分らしさ」と日本語

中村 桃子/著 筑摩書房 (ちくまプリマー新書) 【Y810】
女性はその発言内容よりも、話し方で評価されると感じたこと
はありませんか? それはなぜか?
そんな疑問に社会言語学者の著者がこの本で教えてくれます。
言葉で自分を表現するとはどういうことでしょうか? (博)

♠ ソロモンの壺はどこへいった?

浜野 卓也/作 岡本 順/絵 大日本図書 【Nハマ】
推理が得意なぼくと、催眠術の名人の魔子、
そして、少林寺拳法ができる村田くんの3人は
「ハヤブサ探偵団」のメンバーだ。
今回の事件は、3億円と言われるソロモンの壺の
ゆくえを探すこと。犯人は誰? (寛)

♠ ニッポンじゃアリエナイ世界の国

斗鬼 正一/監修 あべさん/イラスト SBクリエイティブ 【382】
世界には私たちが、アリエナイ! と思っていることが
普通の国もある。ハゲがほめられる国。
人前でオナラをしてもはすかしくない国。
アリエナイ! と思うことも
みんなちゃんと理由がある。 (円)

♠ 古墳のなぞがわかる本

河野 正訓/監修 岩崎書店 【210】
みなさんは、古墳を見たことがありますか?
日本全国にある古墳ですが「昔の偉い人のお墓」としか
知らない人も多いのではないのでしょうか。
「古墳はどうして作られたの?」
「古墳の中はどうなっているの?」など、
いろんな古墳のなぞにせまります。 (絵)

☆他にもあるよ! ☆

♠ きみのいた森で

ピート・ハウトマン/作 こだま ともし/訳 評論社
【Y93ハウ】

♠ ヤーガの走る家

ソフィー・アンダーソン/作 長友 恵子/訳 小学館 【Y93アン】

♠ 昆虫記すばらしきフンコロガシ

ジャン=アンリ・ファーブル/作 奥本 大三郎/訳
ヨシタケ シンスケ/絵 理論社 【486】

♠ あしたの幸福

いとう みく/著 松倉 香子/絵 理論社 【YNイト】