

こなほんしってる？

2023 No.1122

3月号



だざいふしみんとしょかん・すくすく号 ☎921-4646 Fax921-4896
太宰府市民図書館ホームページアドレス <http://www.library.dazaifu.fukuoka.jp/>

《ティーンズから》

※【 】内の記号は分類番号です。読みたい本が見つからないときは、カウンターの人にきいてね。リクエスト（予約）もできます。

☆今月のおすすめ！☆

♣ グリマー・クリークの奇跡

ステイシー・ハックニー／作 渋谷 弘子／訳 評論社 【Y93ハツ】
12歳のロージーの夢は、映画監督になること。住んでいる町
グリマー・クリークでは、毎年誰かに「奇跡」が起きる。
ロージーはその謎にせまるドキュメンタリーを作り、
まだ会ったことのない俳優の父親をフェスティバルに招待しようと奮闘するが……。 (い)

♣ 小学生のための世界の美術館・博物館

「世界の美術館・博物館」編集室／著
メイツユニバーサルコンテンツ 【706】
フランスのルーヴル美術館や東京の国立科学博物館など
世界中の美術館・博物館のうち、30館を紹介。
モアイはなぜ作られた？ N I K E社の社名の由来とは？
知っておきたい芸術品も写真をまじえて解説。(甲)

♣ マスク越しのおはよう

山本 悦子／著 田中 海帆／絵 講談社 【Nヤマ】
コロナ前からマスク依存症だった千里子は、
マスク歴三年。学校に行けなかったのに、
緊急事態宣言で行かなくてもよくなった……。
コロナ禍の千里子、芹那、麦、沙織、美咲
五人の中学生のリアルな日常を描いた作品。(け)

♣ 虹いろ図書館司書先輩と見習いのぼく

櫻井 とりお／著 河出書房新社 【YNサク】
新人司書の犬上は公共図書館で働くことになりました。
司書の仕事は何をするのか興味がある人は
主人公の戸惑いや頑張りを読みながら
一緒に司書の仕事を体験してみませんか。(み)

♣ いけよし！花咲中学華道部

結来月 ひろは／著 PHP研究所 【YNユク】
中学一年生の良多は、友達ができなくて
学校になじめずにいた。華道部の先輩と
ぶつかって落とした花を拾って花瓶に
さしたところ、華道部に勧誘されて……。 (有)

♣ 親子で作れる！

摩訶不思議なサイエンススイーツ

太田 さちか／著 宝島社 【407】
スースーするグミや色が変わるゼリー
光るつぶつぶドリンクなど、
とってもキレイなお菓子を楽しくおいしく
作って、身近な科学を体験しよう！ (絵)

♣ お金に頼らず生きていたい君へ

服部 文祥／著 河出書房新社 【Y611】
お金に頼らずに生きる、とはいっても働かずに生きることでは
ありません。賃金労働ではなく、お金を介さず直接食料や燃料
を手に入れ、生活のすべてを自分で行う“生活労働”で生きて
いくということです。大人になったら就職してお金を稼いで
生きていくことに違和感を覚える人は、ぜひこの本を手
取ってみてください。(英)

☆他にも あるよ！☆

♣ 森鷗外、自分を探す

出口 智之／著 岩波書店 (岩波ジュニア新書) 【Y910】

♣ 明日の国

パム・ムニョス・ライアン／著 中野 怜奈／訳 静山社
【93ライ】

♣ 秘密に満ちた魔石館 4

廣嶋 玲子／作 佐竹 美保／絵 PHP研究所 【Nヒロ】

♣ すごすぎる色の図鑑

ingectare／著 桜井 輝子／監修 KADOKAWA
【757】